

(re)connecting.earth (02)

Entdeckt die urbane Natur  
mit Kunst und Wissenschaft!

Beyond Water

● 13.09 - 27.10.2024

► Kiel

PRESENTED BY ART-WERK AND ART4BIODIVERSITY

Die Biennale (re)connecting.earth in Kiel, organisiert vom Schweizer Verein art-werk und dem gemeinnützigen Unternehmen art4biodiversity, zielt darauf ab, durch Kunst das Bewusstsein für die Natur zu schärfen. Vom 13. September bis zum 27. Oktober 2024 präsentieren 25 internationale Künstler ihre Werke in der Stadtgalerie Kiel, dem Zoologischen Museum Kiel und an 20 öffentlichen Orten in Kiel, begleitet von einem umfangreichen Programm mit Workshops und Performances. Mehr Informationen auf [reconnecting.earth](https://reconnecting.earth).

### **Praktikumsangebot: Kuratorische Assistenz Biennale Kiel (re)connecting.earth**

Vom 10. August bis zum 10. November bei einer Arbeitszeit von 80 bis 100%.

Wir suchen ab sofort oder nach Vereinbarung eine engagierte Praktikantin oder einen engagierten Praktikanten, die/der uns im Bereich kuratorische Arbeit, Kommunikation und Vermittlung unterstützt. Die Stelle ist eine Vollzeitposition und bietet die Möglichkeit, tief in die Welt der Kunst- und Kulturveranstaltungen einzutauchen und konkret etwas für die Umwelt zu leisten.

Das Praktikum ist vergütet.

#### **Aufgaben:**

- **Texterstellung und Kommunikation:** Verfassen und Bearbeiten von Texten für verschiedene Kommunikationsmedien, einschließlich Social Media, Newsletter, Pressemitteilungen und andere Publikationen.
- **Vermittlung und Kontaktpflege:** Aufbau und Pflege von Beziehungen zu Partnerinnen, Medienvertretern und anderen relevanten Akteuren. Erstellung und Verbreitung von Pressemitteilungen sowie Organisation und Durchführung von Pressekonferenzen.
- **Event-Koordination:** Planung und Durchführung von Veranstaltungen im Rahmen der Biennale, inklusive Betreuung der Teilnehmerinnen und Kommunikation mit Künstlerinnen und Partnerinnen.
- **Kommunikationsmaterialien:** Unterstützung bei der Gestaltung und Pflege von Kommunikationsmaterialien und dem visuellen Erscheinungsbild der Biennale sowie der Organisation art-werk / art4biodiversity.
- **Online-Präsenz:** Pflege und Aktualisierung der Websites und Social Media Kanäle der Biennale, einschließlich Content-Management und Interaktion mit der Online-Community.

## Anforderungen:

- **Studium:** Laufendes oder abgeschlossenes Studium in Geisteswissenschaften, Pädagogik, Kulturmanagement oder einem verwandten Bereich.
- **Kommunikative Fähigkeiten:** Hervorragende schriftliche und mündliche Kommunikationsfähigkeiten in Deutsch und Englisch.
- **Organisationstalent:** Gute organisatorische Fähigkeiten und die Fähigkeit, mehrere Aufgaben gleichzeitig zu bewältigen.
- **Technische Affinität:** Grundkenntnisse im Umgang mit Bürosoftware, Content-Management-Systemen und/oder Grafikdesign-Software sind von Vorteil.
- **Motivation und Flexibilität:** Hohe Motivation, Teil eines innovativen Projekts zu sein, sowie die Fähigkeit, sich schnell an wechselnde Anforderungen anzupassen.

## Was wir bieten:

- **Lernmöglichkeiten:** Eine abwechslungsreiche Tätigkeit in einem kreativen und dynamischen Team mit der Möglichkeit, wertvolle praktische Erfahrungen zu sammeln.
- **Netzwerken:** Möglichkeit, Kontakte zu Künstlern, Kulturinstitutionen und anderen Partnern zu knüpfen.
- **Flexibilität:** Flexible Arbeitszeiten und die Möglichkeit, teilweise remote zu arbeiten.
- **Bedeutung und Einfluss:** Mitarbeit an einem Projekt mit sozialer und kultureller Bedeutung, das das Bewusstsein für ökologische und soziale Herausforderungen schärft.
- **Vergütung:** Die Bezahlung entspricht 400 bis 500 EUR.

**Bewerbung:** Bitte senden Sie Ihren Lebenslauf und ein Anschreiben bis zum 08.08.2024 per E-Mail an [contact@art-werk.ch](mailto:contact@art-werk.ch). Die ersten eingehenden Bewerbungen werden fortlaufend geprüft, da wir schnellstmöglich jemanden suchen. Weitere Informationen zum Projekt finden Sie unter [reconnecting.earth](http://reconnecting.earth) und [art-werk.ch](http://art-werk.ch).

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!